



# C'EST NOUS

## LA JEUNESSE ...

de gauche à droite :  
Wendy, Elisa, Gabrielle, Sophie,  
Iseline, Aliénor, Nohlan, Hector, Amer



## ... AU POUVOIR !

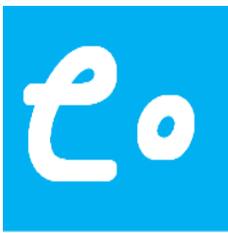
Lorsqu'en juin dernier nous avons décidé de relancer le journal de l'école, nos doutes étaient multiples... Comment perpétuer et faire fructifier l'héritage de notre regretté collègue Aymeric Woirin, sans trahir son humour et son dynamisme ? Les élèves répondraient-ils en nombre à notre projet, notre volonté étant de créer un journal fait par les élèves, pour les élèves, sur leur temps libre ?

Très vite pourtant, nos doutes se sont envolés : une dizaine d'élèves courageux (ou inconscients !) se présentèrent à la première séance de travail, emplis d'enthousiasme et de créativité. Les idées fusèrent, il ne nous restait plus qu'à encadrer tout ce petit monde, le reste suivrait tout seul.

Vous trouverez dans les pages suivantes le résultat de leur labeur : les sujets ont été proposés, rédigés et illustrés par leurs soins. Le tout forme peut-être un ensemble assez hétéroclite, mais le propre de la jeunesse n'est-il pas de s'ouvrir au monde ?

Alors trêve de radotages d'adultes, il est temps pour nous de laisser la parole à nos journalistes en herbe et de vous souhaiter à tous la plus agréable des lectures.

S. Ducrettex et J.B. Avanthay



*C'EST* **NOUS**

## *SOMMAIRE*

VIE DE L'ECOLE	p. 3-4
DECOUVERTE D'UNE ASSOCIATION	p. 5
ENVIE D'AILLEURS	p. 6-7
UN PEU D'HISTOIRE	p. 8-11
LE COIN LITTERAIRE	p. 12-15
ESPACE DETENTE	p. 16-19
LES SOLUTIONS AUX JEUX	p. 20-21



## VIE DE L'ÉCOLE

*Le CO d'Octodure, c'est bien sûr des cours, souvent passionnants d'ailleurs, mais c'est bien plus... Sophie, Elisa et Hector reviennent sur certaines activités qui animent la vie de l'école.*

### **Le spectacle de fin d'année**

La troupe du CO prépare, sous la direction de Mme Valérie Pellaud, un spectacle pour tous les élèves et leurs parents. Plusieurs arts y sont représentés, comme le théâtre, le chant, la musique et la danse. Afin d'en savoir plus, je suis allée interroger Mme Pellaud.

#### Pourquoi monter un spectacle de fin d'année ?

Ce spectacle se veut un spectacle fédérateur qui doit permettre à tous les talents du CO de monter sur scène. Il doit faire plaisir à toute la troupe et lui apporter de l'énergie.

#### Quelles sont les motivations des élèves ?

Les élèves ont la possibilité de mettre en valeur leur talent car ils en ont beaucoup.

#### Vous vous occupez plus spécifiquement de la pièce de théâtre. Quel en sera le sujet ?

La pièce parle d'enseignants et d'élèves qui cherchent un thème pour le spectacle de fin d'année.

#### **Les Alambics**



#### Pourquoi avoir choisi ce sujet ?

Chaque élève a exprimé le rôle qu'il voulait jouer, et comme quelques-uns voulaient jouer

des enseignants, c'était logique que la pièce se déroule dans une école.

#### Quelle est votre motivation à enseigner cet art ?

Je suis passionnée par le théâtre et tous les arts de la scène. De plus, j'aime beaucoup voir l'évolution du projet et celle des élèves.

#### Qu'est-ce que le théâtre apporte aux élèves ?

Il leur apporte de l'assurance, de la confiance en eux et de l'entraînement à la diction.

#### Quelle est l'ambiance au sein de la troupe ?

Très sympa, nous rions beaucoup.

#### Les enseignants participent-ils ?

Beaucoup d'enseignants apportent leur aide.

#### Combien de répétitions faut-il pour mettre sur pied un tel spectacle ?

Il faut au minimum une répétition par semaine, mais comme cette année ce sont les élèves qui écrivent la pièce, il en faut deux par semaine. Il nous faudra donc bien cinquante répétitions en tout.

#### Combien de fois jouerez-vous le spectacle ?

Nous pensons le jouer 4 fois. Une fois pour les 9CO, une fois pour les 10CO, une fois pour les 11CO et une fois pour les parents.

#### Montez-vous personnellement sur scène ?

Surprise !

#### Avez-vous quelque chose à rajouter ?

Un spectacle élèves et enseignants serait formidable !

Sophie



## La mascotte de l'école

Cette année, le CO propose aux élèves de créer une mascotte à partir d'un dessin venant du fin fond de leur imagination pour représenter l'école. Mais, au fait, où cet emblème apparaîtra-t-il et quel message fera-t-il passer ?

Pour répondre à ces questions, M. Saudan m'a accordé un peu de son temps.

### Pourquoi vouloir créer une mascotte ?

L'idée est née grâce à Mme Laetitia Willommet et M. Alain Perraudin qui voulaient transmettre l'état d'esprit de l'école à travers elle.

### Quel message diffusera-t-elle ?

Le « Vivre ensemble » de l'école qui se traduit par « accueillir, respecter et communiquer ».

### Sera-t-elle exposée dans les couloirs du CO ?

Oui, déjà à l'aide de pins et d'autocollants.

### De quelle manière sera-t-elle fabriquée ?

Cela doit rester une surprise pour les élèves.

### Qui choisira la création gagnante et comment ?

Les élèves et enseignants voteront pour leur création préférée. Un podium sera établi à partir du résultat du vote.

Maintenant que vous savez tout, pourquoi ne tenteriez-vous pas votre chance ? Moi en tout cas, je vais tenter !

Merci à l'école de nous laisser exprimer notre créativité.

Elisa

## Le projet Radiobox

Radiobox est un projet facultatif, ouvert à toutes les classes du CO. Il a débuté cette année scolaire et se poursuivra les années suivantes. Le matériel est déposé dans une classe au troisième étage de l'école par un professionnel, M. Jacques Dussez, qui explique à chaque première séance d'une classe le fonctionnement de l'appareil et le déroulement de l'enregistrement. Le but étant qu'après plusieurs essais, les élèves soient capables de gérer la technique seuls. Je vais vous raconter ma propre expérience.



Pendant le cours de français, avec Mme Cheseaux, mes camarades et moi avons dû présenter un livre lu, en petits groupes, à l'aide de panneaux. Puis, nous nous sommes entraînés à le présenter en nous détachant des panneaux. Ensuite, dans la salle de la Radiobox, M. Dussez nous a expliqué le fonctionnement des casques à micro et nous avons présenté notre livre à la radio. Enfin, nous avons réécouté l'émission afin d'évaluer notre prestation. Le but de cette activité était d'améliorer notre expression orale.

J'ai aimé cette expérience car ce n'était pas si stressant et c'était drôle de voir que nous pouvions vite perdre nos moyens.

Hector



C'EST **NOUS**

## DECOUVERTE D'UNE ASSOCIATION

*Nos élèves savent ce que partager signifie. Sophie vous fait découvrir une association qui lui tient particulièrement à cœur...*

### **Le Chœur du cœur**

Le Chœur du cœur est une chorale composée de personnes présentant un handicap mental ou physique ou connaissant des difficultés d'apprentissage. La troupe est toujours très joyeuse et conviviale. Les moments passés avec ces passionnés de la musique sont généralement inoubliables. L'âge et les goûts musicaux des membres de la bande varient énormément mais l'envie de chanter et de partager est présente chez tous. Même si la justesse n'est pas toujours de mise, lorsque nous écoutons l'un de leurs chants, l'émotion et l'admiration ne tardent pas à nous envahir, et nous ressentons immédiatement le sentiment de bonheur qu'ils veulent nous transmettre.

La chorale est née en 2010, suite à la fusion de l'atelier « Danse et chant » animé par Chantal Udry Bugnolo et le cours « Chantons ensemble » de Rino Bugnolo. Les répétitions ont lieu une fois par mois à la Castalie à Monthey avec une dizaine de participants et six accompagnants professionnels formés par ASA Valais (= Association valaisanne d'aide aux personnes handicapées mentales). Les transports sont aussi organisés par ASA. Il arrive aussi que la troupe s'envole plus loin, comme en Sibérie, pour donner un concert lors d'un festival. Le groupe a également eu l'occasion de chanter avec Marc Aymon.

En 2016, un groupe de jeunes en difficulté d'apprentissage a pris part à la chorale dans le

but d'enregistrer un CD. Finalement, la plupart sont restés et font maintenant partie de la troupe.

Le Chœur du cœur est membre de la fondation des chorales valaisannes, une fierté que les chanteurs n'hésitent pas à mettre en valeur lors de leurs concerts. Chanter ensemble, c'est partager leur joie de chanter et surtout une marque d'intégration. Ils chantent de tout, notamment de la chanson française, selon les envies et les possibilités.

Toute personne consciente de ce qu'est un handicap est la bienvenue dans la chorale, actuellement composée de chanteurs ayant de 13 à 66 ans. La possibilité de venir accompagner la chorale seulement pour une saison, une période ou la préparation d'un concert est également envisageable. Les inscriptions sont prises par ASA.

La directrice, Mme Chantal Udry, est à disposition pour tout renseignement supplémentaire.

Le prochain concert aura lieu au marché de Noël de Sion le 21 décembre et la chorale se produira aussi aux fêtes médiévales de Saillon. Bien sûr, le chœur espère avoir la possibilité de refaire un concert à l'étranger mais, pour l'instant, il se concentre sur les spectacles à proximité.



Sophie



C'EST **NOUS**

## ENVIE D'AILLEURS

*Morgane, Wendy et Nohlan ont eu carte blanche pour vous présenter l'endroit de leur choix...*

### Carrazeda de Ansiães

J'ai choisi cette ville au nord du Portugal car je suis originaire de ce pays. Je m'y rends pendant les vacances scolaires deux semaines dès le début du mois d'août. Il s'agit d'une petite ville d'environ six mille habitants, composée de plusieurs villages.



Pendant mes deux semaines de vacances, j'en profite pour revoir ma famille qui habite encore au Portugal : ma cousine et mon cousin résident à Selores, un petit village au sud de Carrazeda et mes grands-parents vivent à Codeçais, au nord de Carrazeda.

Morgane



### Europa Park, vous connaissez ?

C'est le plus grand parc d'attractions d'Allemagne. Il se situe à Rust, au sud du pays à côté de Freiburg-in-Brisgau et existe depuis 1975.

Le parc est subdivisé en plusieurs pays d'Europe : l'Autriche, l'Italie, les Pays-Bas, l'Angleterre, la France, la Scandinavie, la Suisse, l'Espagne, l'Allemagne, la Russie, la Grèce, le Portugal, l'Islande, l'Irlande et le Luxembourg. Dans ces quartiers européens, on peut manger des spécialités culinaires typiques du pays.

Il comporte également 61 attractions, la plupart accessibles aux enfants. Le visiteur peut se divertir toute la journée avec les montagnes russes, les manèges, les spectacles, les tours de chute, les attractions automobiles, les trains panoramiques,...

Les propriétaires du parc, la famille Mack, collaborent aussi avec des auteurs, comme Luc Besson, pour créer des quartiers, comme Le royaume des Minimoy.

Afin d'attirer des visiteurs chaque année, les dirigeants mettent à disposition plusieurs hôtels et un camping.

Les détenteurs du parc réservent de plus des nouveautés. Ils sont ainsi en train de construire un parc aquatique prévu pour fin 2019, à côté d'Europa Park : Rulantica.

Wendy

Europa park



# C'EST NOUS

## Quelques activités à faire en Valais



### Le glacier d'Aletsch

Le plus grand glacier des Alpes représente une masse de 27 milliards de tonnes de glace.

Vue fantastique sur ce glacier à skis, snow ou chaussures de marche !

Son altitude est de 1'560 mètres.

Sa longueur est de 22,7 km.

Sa superficie est de 117 km<sup>2</sup>.

### Le Lac souterrain de St Léonard

Le plus grand lac naturel souterrain d'Europe, visitable en bateau.

Son altitude est de 509 mètres.

Sa superficie est de 0,6 ha.

Sa longueur est de 260 mètres.



### Le Lac Noir / Schwarzsee

Il se situe au pied du Cervin.

Il offre la meilleure vue sur la cabane du Hörnli et le village de Zermatt.

Son altitude est de 2'583 mètres.

Sa superficie est de 10 ha.

Sa profondeur est de 10 mètres.





## UN PEU D'HISTOIRE

*A ceux qui prétendent que les jeunes ne s'intéressent qu'aux jeux vidéo et aux Anges de la télé-réalité, nos apprentis-journalistes démontrent dans les pages suivantes qu'ils se trompent lourdement en proposant un éclairage sur les deux guerres mondiales tout à fait ... original. Si Amer introduira le sujet en photos, Gabrielle, Wendy et Iseline mettront ensuite en exergue le rôle primordial tenu par les femmes durant ces guerres ... GIRL POWER !!*

### La 2ème guerre mondiale

J'ai choisi ce thème car on a abordé l'histoire de la première guerre mondiale à l'école primaire et que, très intéressé, j'ai ensuite visionné les films « Le garçon au pyjama rayé » et « Anne Frank ».

La deuxième guerre mondiale s'étend de septembre 1939 à septembre 1945. Elle opposa deux camps : les Alliés et l'Axe (L'Allemagne nazie, l'Italie fasciste et l'Empire du Japon). A l'aide de photos emblématiques de cette guerre, je vais vous la raconter :



#### La croix gammée nazie

Elle a été utilisée comme insigne officiel par Adolf Hitler. Selon lui, dans son livre « Mein Kampf » : le blanc représente le nationalisme, le rouge le socialisme, et la croix gammée la race aryenne.

#### Le camp de concentration

Les prisonniers y étaient envoyés et vivaient dans des conditions très précaires et difficiles. Ils étaient forcés à travailler (casser des pierres, trier des vêtements,...) et un grand nombre seront exécutés, fusillés ou victimes des chambres à gaz. Au total, plus de 5 millions de Juifs périront sous les actions des nazis.



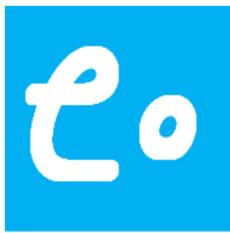
#### L'armement



WWII, German, Panzer VI Ausf. H Tiger 1 Tank 1942, Eastern Front.

Le tank est identifiable grâce à la croix noire sur le côté de l'engin. Deux soldats au minimum se trouvaient dans le tank : un dans la tourelle pour tirer et viser et l'autre en bas pour le diriger.

Amer



## Les femmes en temps de guerre

Pendant les deux guerres mondiales, les femmes n'étaient pas au front. Cependant, elles devaient tout gérer au pays pendant l'absence des hommes. Quelques femmes voulaient faire plus que travailler aux champs, dans les usines ou soigner les blessés.

### Voici quelques espionnes célèbres :

**Edith Cavell** était une infirmière anglaise qui travaillait à Bruxelles, ville occupée par les Allemands. Elle faisait passer la frontière à plusieurs centaines de soldats blessés. Après son arrestation pour trahison, elle fut soumise à un interrogatoire, puis fusillée en 1915.



**Louise de Bettignies** était surnommée la « Jeanne d'Arc du nord ». Elle fut engagée en 1915 comme agent de renseignement par les services secrets britanniques. Elle leur transmettait de nombreux renseignements sur l'artillerie du Kaiser. Elle fut condamnée à la prison à vie et transférée dans un bagne Outre-Rhin où elle mourut de la tuberculose.

**Elsbeth Schragmüller**, surnommée Mademoiselle Docteur, travaillait en Belgique où elle interceptait des lettres. Elle doit son surnom de « Docteur » au fait qu'elle était l'une des premières Allemandes à être titulaire d'un diplôme universitaire en sciences politiques.



### Voici quelques agents doubles :

**Mata Hari**, endettée par son train de vie en 1916, fut contactée, lors d'un voyage en Allemagne, par Cramer, consul allemand à La Haye. Celui-ci lui proposa de régler ses dettes en échange de renseignements sur la France. Elle devint l'agent H21 et aurait reçu une formation au centre de renseignements allemands d'Anvers par Elsbeth Schragmüller. De retour à Paris, elle tomba amoureuse d'un jeune officier russe blessé au front. Pour pouvoir le voir, elle obtint un laissez-passer par un officier français du contre-espionnage qui lui proposa de travailler pour la France. Les services allemands envoyèrent des messages cryptés mentionnant l'agent H21 dans le but qu'ils soient interceptés par le contre-espionnage français et que ce dernier découvre la duperie de Mata Hari. Celle-ci fut déclarée coupable et fusillée à Vincennes.



**Marthe Richard**, surnommée l'alouette par les services secrets français, avait pour mission d'espionner l'industrie maritime allemande. Parachutée à Madrid en 1916, elle devint la maîtresse de l'attaché naval de l'ambassade allemande, qui s'empressa de l'intégrer aux services secrets allemands. Elle découvrit ainsi la construction de plus de 200 navires allemands et en informa les autorités alliées. Elle publia « Ma vie d'espionne » en 1933.

Gabrielle



## Anne Frank

Avez-vous déjà entendu parler de cette jeune fille ? Sinon voilà un petit article qui pourrait vous intéresser... en attendant l'exposition qui animera notre école durant le début de l'année 2019.

Annelies Marie Frank est née le 12 juin 1929 à Francfort-sur-le-Main en Allemagne et est morte du typhus en 1945 à Bergen-Belsen en Allemagne. Sa famille est juive, elle pratique beaucoup de traditions de la foi juive, sans observer l'ensemble des coutumes.

Afin d'éviter les persécutions nazies contre les Juifs, la famille Frank déménage aux Pays-Bas. Sept ans plus tard, les Pays-Bas sont à leur tour occupés par l'Allemagne nazie. La famille Frank est obligée de se cacher dans l'Annexe de l'entreprise du père, Otto Frank.

C'est à cette période qu'Anna commence l'écriture de son journal intime. Il relate tous les événements qu'elle a vécus pendant deux ans, depuis son exil à Amsterdam aux Pays-Bas jusqu'à sa déportation dans le camp d'extermination d'Auschwitz-Birkenau.

Ce journal a été récupéré dans l'Annexe par Miep Gies, employée de l'entreprise d'Otto Frank.

Wendy

## L'opération Dynamo

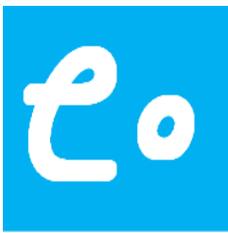
Etant originaire du nord de la France et en y ayant vécu huit ans, je remarque que plusieurs personnes en Suisse ne connaissent pas l'opération Dynamo et veux, à travers cette article, leur faire découvrir cet événement.



L'évacuation des soldats anglais

Mai 1940. La guerre fait rage. La France a besoin de l'aide de son alliée, l'Angleterre. Cette dernière envoie ses soldats soutenir les Français au front.

Malgré ce soutien, les soldats français et anglais sont affaiblis. L'Angleterre est inquiète, près de la quasi-totalité de son armée est au front, le pays est vulnérable à toute attaque. L'armée anglaise pense alors à évacuer.



# C'EST NOUS

Mais malgré la courte distance qui sépare l'Angleterre de la France, les risques sont nombreux : les Allemands seraient tout à fait capables de les torpiller, les bombarder ou les faire emprisonner.

Le 26 mai 1940, la guerre menée par l'armée allemande contraint les troupes alliées, françaises et anglaises, à se replier sur Dunkerque, ville portuaire, où elles sont condamnées à résister, périr ou être capturées. L'évacuation des soldats anglais s'impose comme une nécessité absolue. L'opération Dynamo démarre. Les Anglais réquisitionnent tous les bateaux qu'ils peuvent trouver, comme des yachts de privés, des bateaux de pêcheur, des petites barques... Ils embarquent en priorité. Au bout de neuf jours, environ 340'000 combattants sont évacués dont 125'000 Français. La retraite des troupes britanniques est possible grâce à la résistance héroïque et désespérée des troupes françaises.

Si cette opération avait échoué, je crois bien que cet article serait écrit en allemand...

Curieuse d'en savoir plus, j'ai interrogé mon arrière-grand-mère, Blandine Lagrippe, âgée de 10 ans en juin 1940.



**Blandine Lagrippe,  
mon arrière-grand-mère**

### Te rappelles-tu de l'opération Dynamo ?

Oui, très bien. L'opération Dynamo s'est déroulée du 26 mai au 4 juin 1940. Cependant, les bombardements sur Dunkerque avaient déjà commencé dès le 13 mai.

### Quels souvenirs gardes-tu de cette période ?

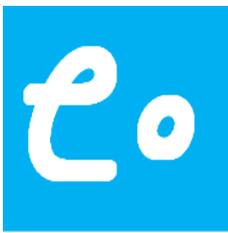
La population civile était retranchée dans les caves car elle n'avait pas pu évacuer. Je me souviens des 22 jours sous les bombardements, sans vivres ni boissons. Tous les jours, il y avait des morts et des blessés ; la ville était écrasée et les incendies n'étaient plus maîtrisés. Le 4 juin, à 9h30, c'est la délivrance avec le début de l'évacuation. L'armée allemande prend possession de Dunkerque et y restera 4 ans, 11 mois et 5 jours. Dunkerque sera la dernière ville française délivrée après l'armistice.

### Comment a réagi l'armée allemande devant la fuite des Alliés ?

L'armée allemande constate avec horreur que des civils étaient cachés ; certains soldats allemands pleurent, soignent ou nourrissent les affamés. C'est la première chose dont je me souviens en sortant de mon abri. Dans l'après-midi, j'ai rencontré des soldats, surtout français, ceux qui n'ont pas pu embarquer. Ils sont prisonniers de guerre et partent à pied pour la Ruhr. Avec ma maman, nous avons pris l'adresse de certains pour donner des nouvelles à leurs familles.

Voilà le récit de mon arrière-grand-mère, qui tient à ajouter également qu'elle a vu de nombreux documentaires sur ces événements mais que ceux-ci lui paraissaient parfois assez éloignés de la réalité qu'elle a vécue.

Iseline



## LE COIN LITTERAIRE

*Qui a dit que les ados ne lisaient plus ? Aliénor, Iseline, Gabrielle et Wendy vous prouvent le contraire en vous présentant leur auteur favori...*

### J. K. Rowling

Joanne Rowling est venue au monde en 1965 à Yate, en Angleterre. Pendant plusieurs années, Joanne et sa sœur jouent avec leurs voisins, les Potter, nom qu'elle préfère au sien, sujet à des jeux de mots, comme Rowling Stone ou Rowling Pin (= rouleau à pâtisserie). Lors de ces jeux dans le quartier, Joanne imagine déjà des scénarios de sorciers et invente des sortilèges.

A neuf ans, elle perd sa grand-maman Kathleen. Très attristée, elle décide qu'elle intégrera l'initiale « K » dans son pseudonyme d'écrivain.



A onze ans, Joanne intègre le collège de Wydean à Sedbury. Elle se passionne pour les langues et les livres et se voit déjà bien écrivain.

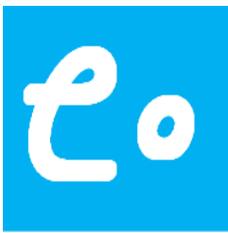
Après ses études, Joanne s'installe à Londres pour travailler au service de recherche d'Amnesty International en tant que secrétaire bilingue. Lors d'un retard de train, elle imagine l'histoire d'un garçon ignorant être un sorcier et recevant une invitation pour l'école de sorcellerie. Elle imagine déjà ses personnages, notamment Ron Weasley et Rubeus Hagrid.

A vingt-cinq ans, Joanne perd sa maman atteinte de la sclérose en plaques. C'est à cette même période que Joanne commence l'écriture de son livre « Harry Potter ». Afin d'avoir plus de temps pour écrire, elle accepte un poste à mi-temps de professeur d'anglais à Porto au Portugal. A vingt-sept ans, elle se marie à un journaliste de télévision portugais. Mais, malgré la naissance de sa fille Jessica un an plus tard, le mariage est un échec. Elle se retrouve à devoir élever sa fille seule avec peu de moyens financiers. Elle retourne donc au Royaume-Uni.

Quand son livre « Harry Potter à l'école des sorciers » est publié, il connaît un succès incroyable. Son héros, « Harry Potter » devient tellement populaire que Joanne profite de cet engouement pour réaliser son vœu de départ, écrire une heptalogie Harry Potter : « Harry Potter et la chambre des secrets », « Harry Potter et le prisonnier d'Azkaban », « Harry Potter et la coupe de feu », « Harry Potter et l'ordre du phénix », « Harry Potter et le prince de sang-mêlé », « Harry Potter et les reliques de la mort ». En 2001, ce succès phénoménal incite la société de production, Warner Bros, à adapter la saga au cinéma.

Joanne continue d'écrire de nombreux livres en rapport avec Harry Potter, comme « Les contes de Beedle le barde », « Les animaux fantastiques », « Le quidditch à travers les âges »,... Son succès planétaire, sa saga Harry Potter a en effet été traduite dans 80 langues à travers le monde, lui permettant d'acquérir une fortune immense qu'elle reverse, en partie, à des œuvres caritatives luttant contre la maladie et les inégalités sociales. Pour ceux que cela intéresserait, il existe un film sur la vie de cette écrivaine « J.K. Rowling et la magie des mots ».

Aliénor



# C'EST NOUS

**Carrie ? Shining ? Ça ? Under the Dome ? Ces titres vous disent-ils quelque chose ?**



Ces titres sont des références aux romans du roi de l'horreur et du suspense qui sait faire frissonner le lecteur et créer des personnages vivants...

## **Stephen King**

Ecrivain américain âgé de 71 ans, il est surtout connu pour ses œuvres relevant du domaine de l'horreur car elles ont été vendues à plus de 350 millions d'exemplaires partout dans le monde. Beaucoup de ses livres ont été adaptés au cinéma ou à la télévision.

Stephen Edwin King naît le 21 septembre 1947 à Portland dans le Maine. Son père s'appelle Donald Edwin King, sa mère Nellie Ruth Pillsbury et son frère aîné adoptif, David Victor.

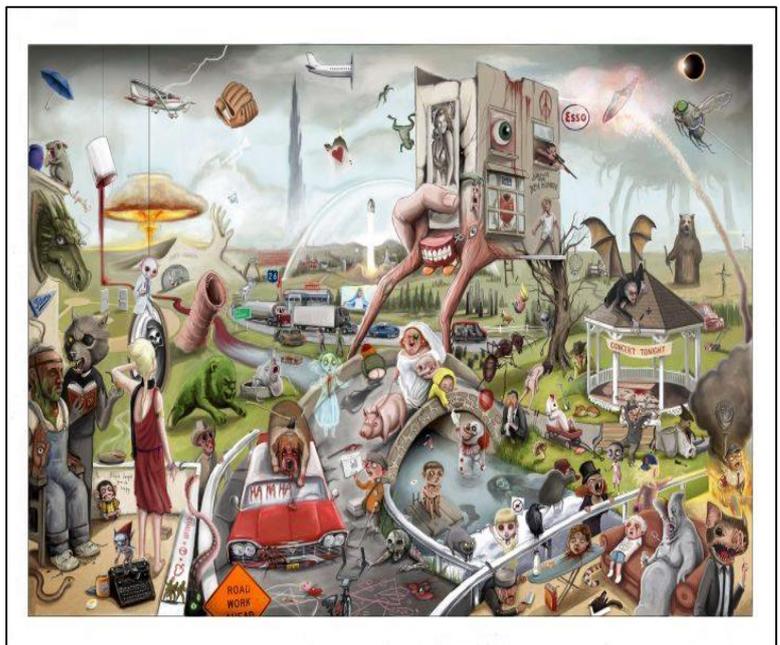
A deux ans, son père abandonne sa famille et sa mère doit donc s'occuper d'eux sans beaucoup de moyens financiers. La famille déménage très souvent dans différentes régions d'Amérique.

A quatre ans, il voit un de ses amis se faire écraser par un train. Même s'il dit n'en garder aucun souvenir, il est rentré en état de choc selon sa mère ce jour-là. Certains spécialistes suggèrent que ce choc psychologique a peut-être inspiré l'univers sombre de ses livres.

A six ans, en raison de problèmes de santé, il passe la majeure partie de son temps à la maison et commence à lire et écrire, surtout des récits d'horreur.

A la fin de ses études secondaires, en 1966, il étudie la littérature à l'université du Maine d'Orono. Pendant cette période, il ne cesse d'écrire et publier des romans qui ont plus ou moins de succès.

C'est dans la bibliothèque de l'université en 1969 que King rencontre Tabitha Jane Spruce, étudiante en lettres, et tombe amoureux d'elle. Il l'épouse en 1971 et a trois enfants : Naomi, Joseph et Owen. Les deux derniers enfants sont également devenus auteurs.



**170 références aux œuvres de Stephen King en une affiche**

En 1976, King change d'agent littéraire afin d'être mieux représenté dans la presse et c'est à partir de ce moment que tous ses romans vont devenir des best-sellers et qu'il va enfin être reconnu en recevant de nombreux prix littéraires, comme le prix Bram-Stoker ou le prix World Fantasy.

Gabrielle



## Marguerite Yourcenar

Vous vous demandez peut-être pourquoi j'ai choisi cette auteure ? Et bien c'est parce que j'ai connu cette écrivaine à l'école à travers son poème « La création » et j'ai appris qu'elle était la première femme à être entrée à l'académie française à 77 ans. Pour cette raison, je l'admire ! Faisons donc un petit voyage à travers sa vie...



Marguerite Yourcenar à l'Académie française

Marguerite Yourcenar est une romancière née le 8 juin 1903 à Bruxelles, en Belgique, d'un père issu d'une famille française aisée et d'une mère belge qui meurt dix jours après sa naissance. Marguerite est alors élevée en France par sa grand-mère quelque peu acariâtre.

L'adolescente poétesse passe son baccalauréat à Nice sans même avoir fréquenté l'école (= l'équivalent de la maturité).

A 26 ans, elle publie son premier roman « Alexis ou le Traité du vain combat » que son père a juste le temps de lire avant sa mort.

En 1939, pour échapper à la deuxième guerre mondiale qui sévit en France, elle part s'installer avec sa compagne Grace Frick, professeure de littérature britannique, aux Etats-Unis dans une petite maison de campagne. Marguerite y enseigne la littérature française et l'histoire de l'art. Elle lit couramment le grec ancien et le latin et a une vaste connaissance de la littérature antique. Pour la rédaction de son roman « Mémoires d'Hadrien », elle rassemble une documentation exhaustive et lit toute la littérature conservée de l'époque d'Hadrien, l'empereur romain.

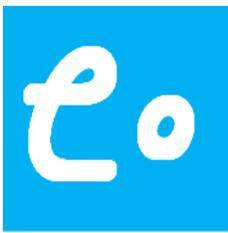
Ce roman « Mémoires d'Hadrien », publié en 1951, connaît un succès mondial et établit définitivement sa réputation d'écrivain majeur, consacrée en 1970 par son élection à l'Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique et en 1980 par son élection à l'Académie française.

En 1987, à 84 ans, Marguerite Yourcenar meurt à Bar Harbor dans le Maine.

*« Le véritable lieu de naissance est celui où l'on a porté pour la première fois un coup d'œil intelligent sur soi-même : mes premières patries ont été les livres. »* Marguerite Yourcenar



L'Académie française



# C'EST NOUS

## Mélissa Pollien

J'ai choisi de vous parler de cette jeune romancière suisse pour vous faire découvrir des écrivains de chez nous.

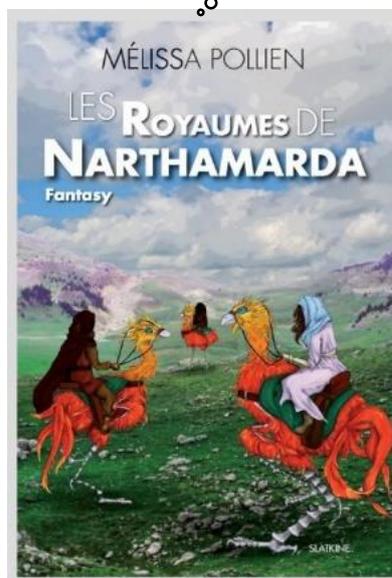
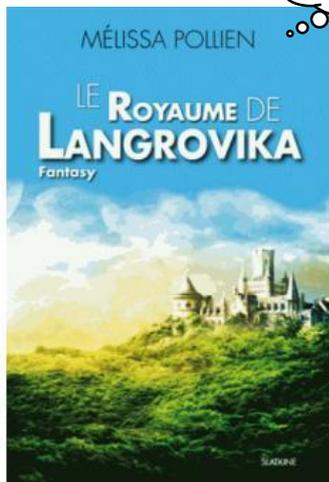
Mélissa est née le 21 mars 1998 à Lausanne en Suisse. Elle a donc 20 ans et est déjà romancière !

Elle a écrit son premier roman d'une trilogie « Le Royaume de Langrovika » à 14 ans. Ce que j'aime à la lecture de ses livres, c'est que je retrouve des références à la Suisse (les lieux, les prénoms, la nourriture,...)

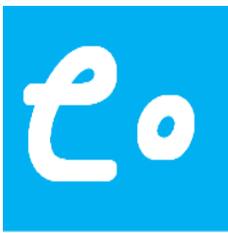
En 2014, le second volet de la trilogie « Le Royaume de Makorren » est publié. Il décrit un monde féérique peuplé d'elfes, de dragons et de chevaliers.

Reconnaissant son talent, les organisateurs du Salon du livre et de la presse de Genève l'invite en 2014 sur la scène principale, L'apostrophe.

En 2017 paraît le troisième volet « *Les Royaumes de Narthamarda* », bouclant ainsi la trilogie de « Fantasy ».



Wendy

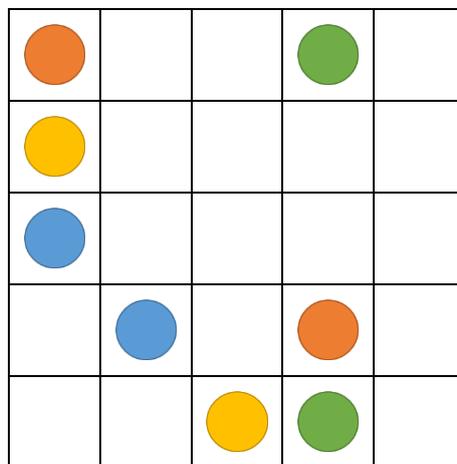


## ESPACE DETENTE

*Parce que pour être efficace dans son travail, il faut aussi parfois savoir se relâcher, retrouvez quelques jeux et autres casse-tête proposés par Aliénor et Sophie...*

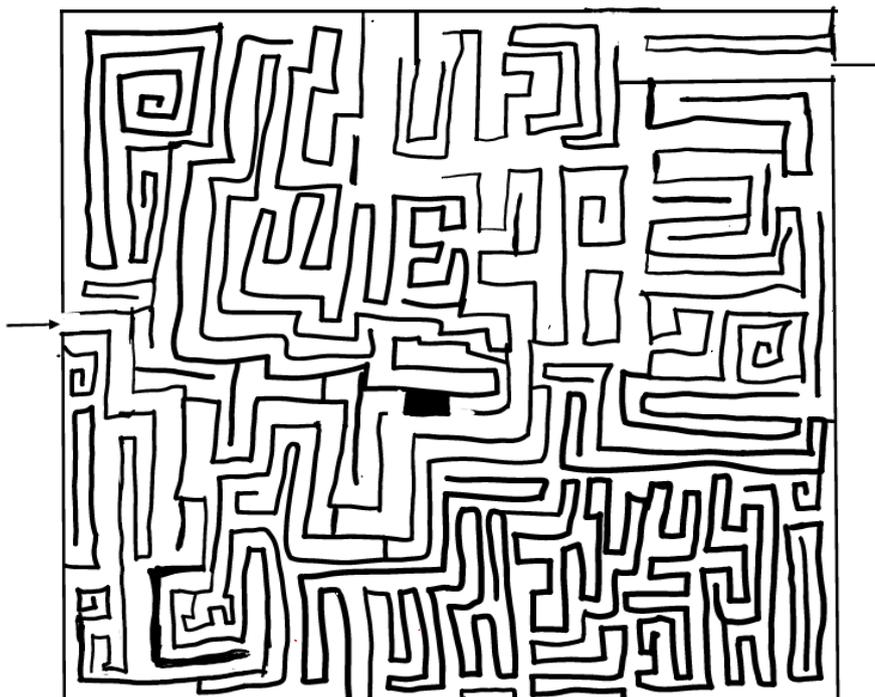
### Le damier

Règle du jeu : Reliez les points de même couleur en passant d'une case à l'autre et en utilisant toutes les cases mais sans aller en diagonale et sans croisement.

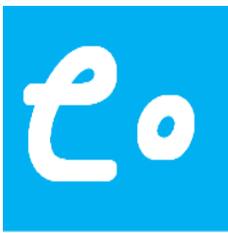


### Le labyrinthe

Règle du jeu : Saurez-vous trouver la sortie sans passer à travers les murs ?



Aliénor



# C'EST NOUS

## Le quiz

Règle du jeu : Connaissez-vous bien votre école ? Entourez la bonne réponse.



Le Cycle d'Orientation d'Octodure

*A votre avis, combien de BD compte la bibliothèque du CO ?*

environ 2'400

environ 1'600

environ 900

*Combien y a-t-il de professeurs au CO ?*

environ 30

environ 50

environ 70

*Combien y a-t-il d'élèves au CO ?*

environ 400

environ 700

environ 800

*Quel numéro pouvez-vous lire sur la porte du bureau du directeur ?*

1

7

10

*Quand le CO Sainte-Jeanne-Antide a-t-il ouvert ses portes ?*

1905

1950

1975

*Combien y a-t-il d'étages dans le bâtiment ?*

3

4

5

*Combien y a-t-il de salles de classe ?*

74

86

98

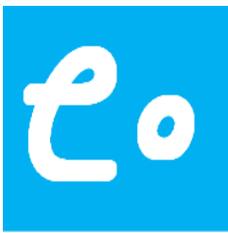
*Quel degré scolaire comporte le plus d'élèves cette année ?*

9CO

10CO

11CO

Sophie

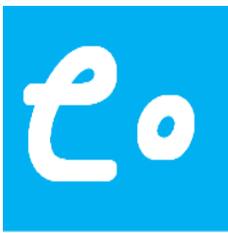


C'EST **NOUS**

## Le mot caché

Règle du jeu : Retrouvez dans la grille le nom de chacun des enseignants ci-dessous et composez le mot mystère avec les lettres restantes ? Les noms s'écrivent de haut en bas, de bas en haut, de gauche à droite ou de droite à gauche.

Avanthay	Depestel	Lovey
Besson	Devanthery	Maret
Bobillier	Dickinson	Masserey
Buttet	Dormia	Mathey
Carron	Dubois	Michaud
Cheseaux	Ducrettex	Monnet
Coiana	Ebiner (2x)	Morand
Collard	Ecoeur	Morier
Comby (2x)	Emery	Nanchen
Conforti	Evequoz	Ogay (5x)
Cornet	Favre	Pellaud
Cretton	Freiburghaus	Perraudin (2x)
Darbella	Frossard	Pfanzelter
Darioli	Gay (11x)	Raboud
Delaloye	Hofmann	Rausis
Delez	Lachat	Ribouet (2x)
Robyr	Seghetto	Zbinden
Roduit	Seydoux	Theux
Romailler	Tornay	Tissières
Rossoz	Vanoni	
Roux (5x)	Vaudan	
Saudan	Volluz	
Savary	Vouilloz	
Schaer	Willommet	



# C'EST NOUS

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	E	V	E	Q	U	O	Z	F	R	E	I	B	U	R	G	H	A	U	S
3	Y	A	G	O	D	E	L	E	Z	B	G	U	C	E	C	O	M	B	Y
4	C	U	P	D	U	B	O	I	S	I	A	T	O	C	O	I	A	N	A
5	D	D	E	Y	C	A	R	R	O	N	Y	T	M	O	R	A	N	D	L
6	E	A	R	C	R	I	B	O	U	E	T	E	B	E	N	G	A	Y	L
7	V	N	R	T	E	U	O	B	I	R	E	T	Y	U	E	L	N	E	E
8	A	V	A	N	T	H	A	Y	C	O	N	F	O	R	T	I	C	H	B
9	N	A	U	E	T	Y	G	R	O	M	N	D	X	O	R	E	H	T	R
10	T	N	D	O	E	A	A	E	G	A	O	D	U	G	O	Y	E	A	A
11	H	O	I	P	X	G	Y	M	A	I	M	O	O	A	U	O	N	M	D
12	E	N	N	F	A	V	R	E	Y	L	B	R	R	Y	X	L	N	A	I
13	R	I	Y	A	R	X	W	I	L	L	O	M	M	E	T	A	A	S	C
14	Y	G	E	N	O	U	Y	O	B	E	B	I	N	E	R	L	M	S	K
15	A	A	V	Z	U	O	A	G	E	R	I	A	G	A	Y	E	F	E	I
16	G	Y	O	E	X	R	G	A	S	I	L	O	I	R	A	D	O	R	N
17	C	O	L	L	A	R	D	Y	S	C	L	A	C	H	A	T	H	E	S
18	T	D	O	T	E	R	A	M	O	R	I	E	R	D	O	G	A	Y	O
19	X	U	A	E	S	E	H	C	N	D	E	P	E	S	T	E	L	A	N
20	U	A	C	R	E	T	T	O	N	F	R	O	S	S	A	R	D	G	A
21	R	H	V	O	U	I	L	L	O	Z	X	U	O	R	A	B	O	U	D
22	S	C	H	A	E	R	A	U	S	I	S	E	G	H	E	T	T	O	U
23	N	I	D	U	A	R	R	E	P	E	L	L	A	U	D	G	A	Y	A
24	E	M	V	O	L	L	U	Z	T	O	R	N	A	Y	R	A	V	A	S
25	R	O	S	S	O	Z	B	I	N	D	E	N	S	E	Y	D	O	U	X
26	T	H	E	U	X	R	O	D	U	I	T	I	S	S	I	E	R	E	S

Mot caché : .....

Sophie

Retrouvez toutes les solutions aux jeux à la fin du journal !!





*C'EST* **NOUS**

## Le quiz

A votre avis, combien de BD compte la bibliothèque du CO ?

**environ 2'400**

environ 1'600

environ 900

Combien y a-t-il de professeurs au CO ?

environ 30

environ 50

**environ 70**

Combien y a-t-il d'élèves au CO ?

environ 400

**environ 700**

environ 800

Quel numéro pouvez-vous lire sur la porte du bureau du directeur ?

1

**7**

10

Quand le CO Sainte-Jeanne-Antide a-t-il ouvert ses portes ?

**1905**

1950

1975

Combien y a-t-il d'étages dans le bâtiment ?

**3**

4

5

Combien y a-t-il de salles de classe ?

**74**

86

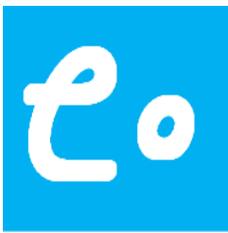
98

Quel degré scolaire comporte le plus d'élèves cette année ?

9CO

**10CO**

11CO



Le mot caché

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
2	E	V	E	Q	U	O	Z	F	R	E	I	B	U	R	G	H	A	U	S
3	Y	A	G	O	D	E	L	E	Z	B	G	U	C	E	C	O	M	B	Y
4	C	U	P	D	U	B	O	I	S	I	A	T	O	C	O	I	A	N	A
5	D	D	E	Y	C	A	R	R	O	N	Y	T	M	O	R	A	N	D	L
6	E	A	R	C	R	I	B	O	U	E	T	E	B	E	N	G	A	Y	L
7	V	N	R	T	E	U	O	B	I	R	E	T	Y	U	E	L	N	E	E
8	A	V	A	N	T	H	A	Y	C	O	N	F	O	R	T	I	C	H	B
9	N	A	U	E	T	Y	G	R	O	M	N	D	X	O	R	E	H	T	R
10	T	N	D	O	E	A	A	E	G	A	O	D	U	G	O	Y	E	A	A
11	H	O	I	P	X	G	Y	M	A	I	M	O	O	A	U	O	N	M	D
12	E	N	N	F	A	V	R	E	Y	L	B	R	R	Y	X	L	N	A	I
13	R	I	Y	A	R	X	W	I	L	L	O	M	M	E	T	A	A	S	C
14	Y	G	E	N	O	U	Y	O	B	E	B	I	N	E	R	L	M	S	K
15	A	A	V	Z	U	O	A	G	E	R	I	A	G	A	Y	E	F	E	I
16	G	Y	O	E	X	R	G	A	S	I	L	O	I	R	A	D	O	R	N
17	C	O	L	L	A	R	D	Y	S	C	L	A	C	H	A	T	H	E	S
18	T	D	O	T	E	R	A	M	O	R	I	E	R	D	O	G	A	Y	O
19	X	U	A	E	S	E	H	C	N	D	E	P	E	S	T	E	L	A	N
20	U	A	C	R	E	T	T	O	N	F	R	O	S	S	A	R	D	G	A
21	R	H	V	O	U	I	L	L	O	Z	X	U	O	R	A	B	O	U	D
22	S	C	H	A	E	R	A	U	S	I	S	E	G	H	E	T	T	O	U
23	N	I	D	U	A	R	R	E	P	E	L	L	A	U	D	G	A	Y	A
24	E	M	V	O	L	L	U	Z	T	O	R	N	A	Y	R	A	V	A	S
25	R	O	S	S	O	Z	B	I	N	D	E	N	S	E	Y	D	O	U	X
26	T	H	E	U	X	R	O	D	U	I	T	I	S	S	I	E	R	E	S

Le mot caché est : **CYCLE D OCTODURE**



C'EST **NOUS**

